

Przedmiotowy System Oceniania **PLASTYKA w klasach IV-VII**

1. Bieżące ocenianie prowadzone jest systematycznie zgodnie z zasadami oceniania wewnątrzszkolnego. Jedną z form oceniania jest informacja zwrotna. Nauczyciel decyduje, które zadania będą oceniane w ten sposób i informuje o tym uczniów przed rozpoczęciem pracy.
2. Ocenianiu podlegają wszystkie wymienione formy aktywności ucznia:
 - a) odpowiedzi ustne - z lekcji bieżących (trzy ostatnie tematy)
 - b) odpowiedzi pisemne:
 - sprawdziany lub testy - po omówieniu partii materiału, zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzone lekcją powtórkową oraz podaniem kryteriów sukcesu
 - kartkówki z lekcji bieżących (trzy ostatnie tematy) bez wcześniejszej zapowiedzi
 - c) wytwory działalności plastycznej:
 - brana jest pod uwagę pomysłowość, poszukiwanie ciekawych rozwiązań, wykonanie i wysiłek włożony w realizację zadania, kompozycja, estetyka pracy, dobór odpowiednich technik, samodzielność wykonania i zgodność z tematem pracy
 - d) zadania domowe:
 - pisemne (teoria), w których oceniana jest umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji, formułowanie wniosków
 - działalność plastyczna- prace konkursowe
 - zadania domowe mogą być oceniane oceną lub plusem (przy wystawianiu oceny śródrocznej/rocznej/końcowej plusey zamieniane są na ocenę: 4 plusey ocena celująca, 3 plusey ocena bardzo dobra, 2 plusey ocena dobra).
 - braki zadań domowych odnotowuje się minusem (3 minusy zamieniane są na ocenę niedostateczną). Za zadanie domowe traktuje się przygotowanie w domu materiałów do działalności plastycznej.
 - e) praca na lekcji:
 - przy ocenie aktywności bierze się pod uwagę czynne uczestnictwo w procesie dydaktycznym, umiejętność wyrażania własnych myśli, umiejętność formułowania wniosków, aktywne uczestnictwo w pracy w grupach.
 - aktywność ucznia oceniana jest plusem (przy wystawianiu oceny śródrocznej/rocznej/końcowej 2 plusey zamieniane są na ocenę dobrą, 3 plusey na ocenę bardzo dobrą, 4 plusey na ocenę celującą) a w przypadku bardzo wnikliwej odpowiedzi lub wzorowego zaangażowania podczas działalności plastycznej - oceną celującą
 - f) konkursy plastyczne- uczeń otrzymuje ocenę :
 - celującą (wagi 3) za zajęcie I-III miejsca, tytuł laureata, wyróżnienie w konkursach pozaszkolnych,
 - celującą (wagi 1) za zajęcie I-III miejsca w konkursach szkolnych.
3. Uczeń zobowiązany jest do prowadzenia zeszytu przedmiotowego (który nie podlega obowiązkowej ocenie), a w przypadku nieobecności, do uzupełnienia notatki. Brak notatki traktowany jest jako brak zadania domowego.
4. Uczeń nieobecny na pracy pisemnej i zadaniach praktycznych otrzymuje w dzienniku elektronicznym znak X i ma obowiązek napisać zaległą pracę/ zaliczyć zadania praktyczne w ciągu 1-2 tygodni po powrocie do szkoły, w terminie ustalonym przez nauczyciela (termin ten może ulec wydłużeniu z powodu długiej nieobecności w szkole). W razie nieusprawiedliwionego niestawienia się ucznia w wyznaczonym

terminie lub nieoddania zaległej pracy, nauczyciel ma prawo wstawić ocenę niedostateczną.

5. Brak oddanej pracy lub praca niepodpisana, mimo obecności na zajęciach, jest równoznaczne z wystawieniem w dzienniku znaku X. Uczeń ma 2 tygodnie na wyjaśnienie/oddanie zaległej pracy – po tym terminie nauczyciel ma prawo wystawić ocenę niedostateczną
6. Nieobecność na zajęciach nie zwalnia ucznia z przygotowania niezbędnych materiałów na kolejne zajęcia.
7. Brak materiałów nie zwalnia ucznia z uczestnictwa w zajęciach – uczeń jest zobowiązany wykonać pracę z materiałów zastępczych lub w inny sposób określony przez nauczyciela.
8. Uczeń ma prawo poprawiać każdą ocenę zgodnie z WSO oraz ocenę niedostateczną i dopuszczającą z wytworu działalności plastycznej. Nie dopuszcza się wykonania poprawianej pracy plastycznej w domu.
9. W przypadku uczniów z dostosowaniem poziomu wymagań do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych, nauczyciel określa formy sprawdzania wiadomości i umiejętności w oparciu o opinię z poradni.
10. Udział w zajęciach dodatkowych nie ma wpływu na ocenę z przedmiotu.
11. Waga ocen dla poszczególnych form sprawdzających stopień opanowania wiadomości i umiejętności:

Kategorie ocen	Waga
Sprawdzian / test	3
Osiągnięcia w konkursach	1 , 3
Odpowiedź ustna	2
Kartkówka	2
Wytwory działalności plastycznej	1
Zadania domowe	1
Praca na lekcji	1
Aktywność	1
Braki/ ocena uzyskana za (-)	1

12. Kryteria ocen z form sprawdzania wiedzy i umiejętności

Forma	Kryteria oceny
Odpowiedzi ustne	- z materiału trzech ostatnich tematów z zakresu historii sztuki (analiza dzieł sztuki, charakterystyka kierunków w sztuce, referaty), - znajomość abecadła plastycznego (linia, plama, barwa, faktura,

	światłocien, kompozycja, perspektywa)
Kartkówka	- obejmuje maksymalnie zakres wiadomości z trzech ostatnich tematów i nie musi być zapowiedziana. - oceniona zgodnie ze skalą punktowo-procentową.
Test	- pisany maksymalnie 1 raz w półroczu, obejmuje zagadnienia z większej partii materiału z zakresu historii sztuki i abecadła plastycznego. - ocena zgodnie ze skalą punktowo-procentową
Wytwory działalności plastycznej	- prace plastyczne według kryteriów określonych w pkt.2.c) oraz podanych przed rozpoczęciem pracy
Praca na lekcji	- poprzedzona jest określeniem kryteriów sukcesu, oraz uwzględnia ocenę koleżeńską i samoocenę grupy.

13. Uczeń ma prawo do podwyższenia oceny śródrocznej/rocznej zgodnie z zasadami Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania. Zależnie od średniej ocen ustala z nauczycielem szanse i możliwości wykonania dodatkowych prac. Dopuszczalne są następujące formy:

- referat, plakat, dodatkowa praca plastyczna (maksymalnie 1 w półroczu)
- ocena zeszytu (1 raz w półroczu)
- sprawdzian wiadomości z półroczu/roku

14. Zagadnienia, których nie ujęto w PSO reguluje WSO Szkoły Podstawowej im. Powstańców Wielkopolskich w Pniewach.